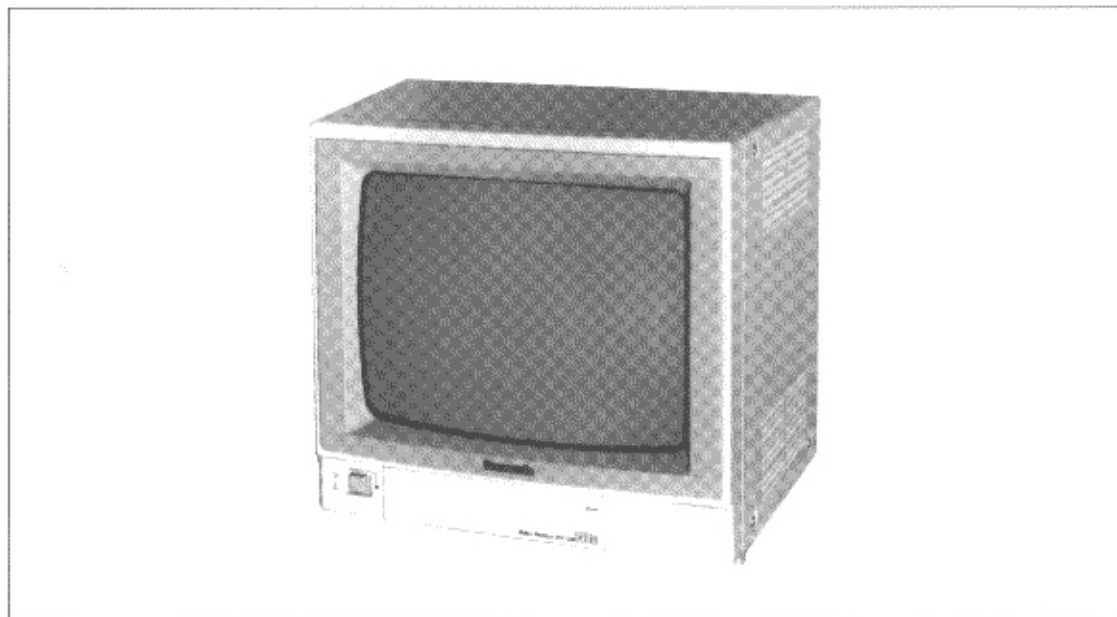


# Operating Instructions

ENGLISH

Color Video Monitor  
WV-CM1430



FRANÇAIS

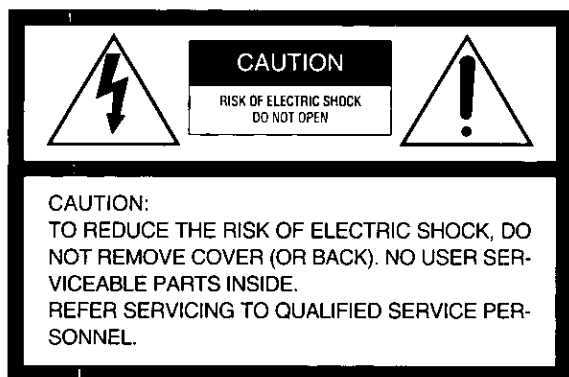
**Panasonic®**

Before attempting to connect or operate this product, please read these instructions completely.

# ENGLISH VERSION

## CONTENTS

PREFACE .....	1
FEATURES .....	1
PRECAUTIONS .....	1
MAJOR OPERATING CONTROLS AND THEIR FUNCTIONS .....	2
INSTALLATION .....	4
CABLE INFORMATION .....	4
SYSTEM CONNECTIONS .....	5
APPEARANCE .....	6
SPECIFICATIONS .....	7
OPTIONAL ACCESSORY .....	7



SA 1965

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



SA 1966

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

For U.S.A.

**Warning:**  
This equipment generates and uses radio frequency energy and if not installed and used properly, i.e., in strict accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. It has been tested and found to comply with the limits for a Class A computing device pursuant to Subpart J of Part 15 of FCC Rules, which are designed to provide reasonable protection against such interference when operated in a commercial environment.

The serial number of this product may be found on the rear of the unit.  
You should note the serial number of this unit in the space provided and retain this book as a permanent record of your purchase to aid identification in the event of theft.

Model No. \_\_\_\_\_

Serial No. \_\_\_\_\_

**WARNING:**  
TO PREVENT FIRE OR ELECTRIC SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

## PREFACE

The WV-CM1430 is a color monitor that ensure high-definition picture quality. All controls except for power are covered with a push door to give a sleek appearance on the front. The main controls of Color, Brightness, and Contrast, are provided with sub controls to permit adjustment of preset levels. The ruggedly built metal cabinet is rack-mountable using optional bracket WV-Q104.

Standard BNC-type input and output connectors enables WV-CM1430 to be used with other CCTV monitors or Panasonic video tape recorder.

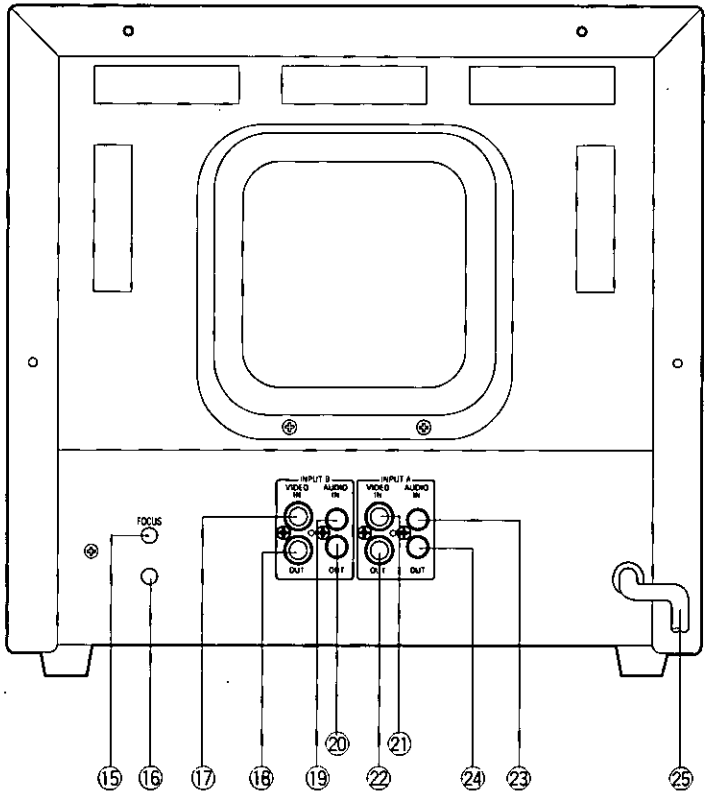
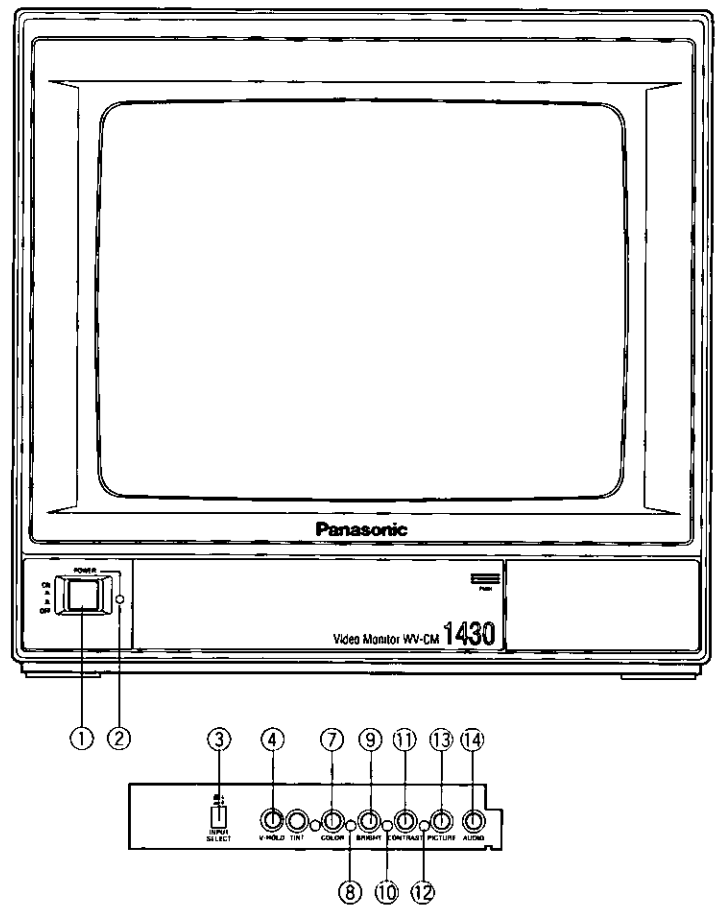
## FEATURES

- 37 cm (14") diagonal CRT size  
(Approx. 13" diagonal actual visual size)
- Looping through BNC connectors for video input and output with 75  $\Omega$  auto termination
- Looping through RCA pin jack for audio input and output.
- Max. of 1.0 W speaker output
- Selectable of A or B channel for input and output signals.
- Rack mountable using optional Rack Angle Bracket.

## PRECAUTIONS

- Do not block the ventilation slots.
- Do place the video monitor at least 5 cm (2") apart from the wall.
- Do not expose the monitor to water or moisture.
- Do not operate the monitor if it becomes wet.
- Do take immediate action if ever the monitor becomes wet. Turn the power off and refer servicing to qualified service personnel. Moisture can damage the monitor and also create the danger of electric shock.
- Do not drop metallic parts in the slots. This action could permanently damage the monitor. Turn the power off immediately and refer servicing to qualified service personnel.
- Do not attempt to disassemble the monitor. In order to prevent electric shock, do not remove screws or cover. There are no user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.
- Do not operate the monitor beyond its temperature, humidity or power source ratings. Use the monitor under conditions where temperatures are within  $-10^{\circ}\text{C}$  -  $+50^{\circ}\text{C}$  ( $14^{\circ}\text{F}$  -  $122^{\circ}\text{F}$ ), and humidity is below 90 %.  
The input power source is 120 V AC 60 Hz.

# MAJOR OPERATING CONTROLS AND THEIR FUNCTIONS



### 1. Power Switch (POWER)

This is a push-push type switch which turns the power of the monitor on and off.

Press once and the switch remains down (⬇️) for turning on the power of monitor.

Press again, the switch comes up (⬆️) for turning off the power of the monitor.

### 2. Power Indicator

This indicator lights up when the monitor is turned on.

### 3. Input Selection Switch (INPUT SELECT A/B)

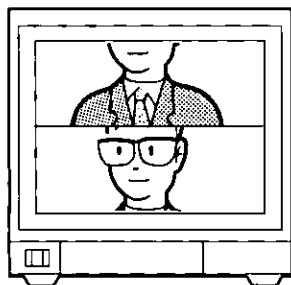
This is a push-push type switch which selects the signal input to A or B.

Press once and the switch remains down (⬇️) for selecting the INPUT B signal.

Press again, the switch comes up (⬆️) for selecting the INPUT A signal.

### 4. Vertical Hold Control (V-HOLD)

This control is used to adjust the picture in vertically.



### 5. Tint Control (TINT)

Turn this control clockwise for purplish color of the picture.

Turn this control counterclockwise for greenish color of the picture.

### 6. Tint Sub Control

### 7. Color Control (COLOR)

Turn this control clockwise to increase the picture's color and turn this control counterclockwise to decrease the picture's color.

### 8. Color Subcontrol

This control is preset at the factory.

### 9. Bright Control (BRIGHT)

Turn this control clockwise to increase the picture's brightness and turn this control counterclockwise to decrease the picture's brightness.

### 10. Bright Subcontrol

This control is preset at the factory.

### 11. Contrast Control (CONTRAST)

Turn this control clockwise to increase the picture's contrast and turn this control counterclockwise to decrease the picture's contrast.

### 12. Contrast Subcontrol

This control is preset at the factory.

### 13. Picture Adjustment (PICTURE)

Turn this control clockwise for sharp picture and turn this control counterclockwise for soft picture.

### 14. Audio Volume (AUDIO)

Turn this volume clockwise to increase the audio level and turn this volume counterclockwise to decrease the audio level.

### 15. Focus Control (FOCUS)

This control is preset at the factory.

### 16. Screen Control

This control is preset at the factory. Do not adjust this control. When the adjustment of this control is required, refer to the qualified service personal.

### 17. Video Input Connector (INPUT B - VIDEO IN)

This input accepts a composite NTSC video signal with 75Ω auto termination.

### 18. Video Output Connector (INPUT B - VIDEO OUT)

The video input signal connected to the Video Input Connector is looped through to this connector.

This connector becomes unterminated by connecting a coaxial cable to it.

### 19. Audio Input Connector (INPUT B - AUDIO IN)

-8dB/Hi-Z audio signal can be supplied to this input connector.

### 20. Audio Output Connector (INPUT B - AUDIO OUT)

The audio input signal connected to the Audio Input Connector is looped through to this connector.

### 21. Video Input Connector (INPUT A - VIDEO IN)

This input accepts a composite NTSC video signal with 75Ω auto termination.

### 22. Video Output Connector (INPUT A - VIDEO OUT)

The video input signal connected to the Video Input Connector is looped through to this connector.

This connector becomes unterminated by connecting a coaxial cable to it.

### 23. Audio Input Connector (INPUT A - AUDIO IN)

-8dB/Hi-Z audio signal can be supplied to this input connector.

### 24. Audio Output Connector (INPUT A - AUDIO OUT)

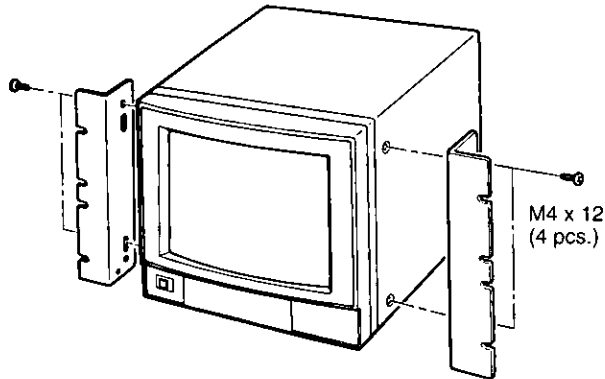
The audio input signal connected to the Audio Input Connector is looped through to this connector.

### 25. Power Cord

# INSTALLATION

The Rack Angle Bracket WV-Q104 is provided for mounting the Color Video Monitor WV-CM1430 on the standard 19" EIA rack.

- (1) Remove four screws on both side of WV-CM1430.  
These screws are no use after this.
- (2) Fix the Rack Angle Bracket by using the supplied four screws (M4 x 12).
- (3) Mount the WV-CM1430 onto the rack by using the eight screws (local procurement).



## Cautions

- Do not block the ventilation opening or slots on the cover to prevent the monitor from rising temperature. Always keep the temperature in the rack within 50°C (122°F).
- Secure the rear of the monitor to the rack by using the additional mounting angles (procured locally) when the vibration is added to the rack.

# CABLE INFORMATION

## Power Cable

1. Keep the Power Switch in the OFF position during installation.
2. Connect the Power Cord to a grounded electrical outlet.

## Video Cable

1. Use 75-ohm coaxial cable. [RG-59/U (3C-2V), RG-6/U (5C-2V), RG-11/U (7C-2V), RG-15/U (10C-2V)]
2. Up to 10 monitors can be hooked up in this configuration before signal loss occurs. Total cable length should not exceed 150 m (500 feet).

## 3. Wiring Precautions:

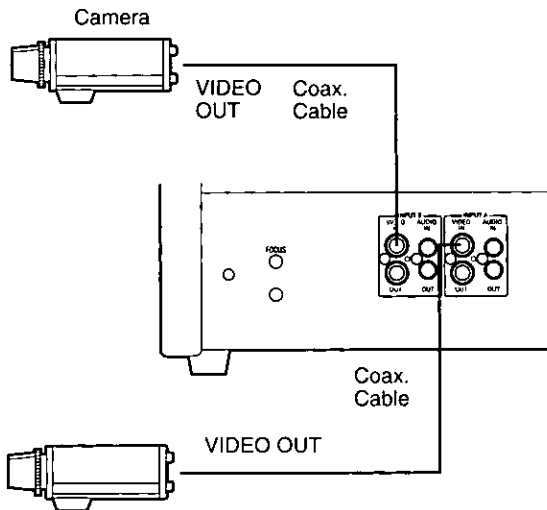
- Do not bend coaxial cable into a curve whose radius is smaller than 10 times of its diameter.
- Never crush or pinch the cable.

All these will change the impedance of the cable and cause poor picture quality.

Type of coaxial cable		RG-59/U (3C-2V)	RG-6/U (5C-2V)	RG-11/U (7C-2V)	RG-15/U (10C-2V)
Recommended maximum cable length	(m)	250	500	600	800
	(ft)	825	1 650	1 980	2 640

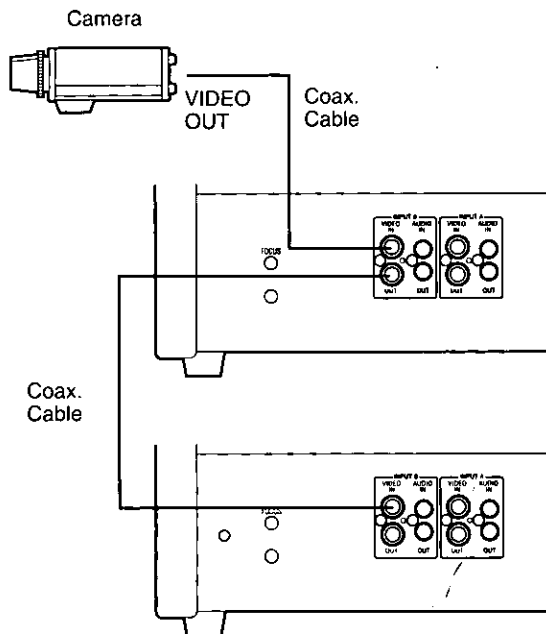
# SYSTEM CONNECTIONS

## 1. Single monitor Connection



- Connect the Video Output terminal of the camera or VCR to the Video Input Connector of the monitor with 75  $\Omega$  coaxial cable.

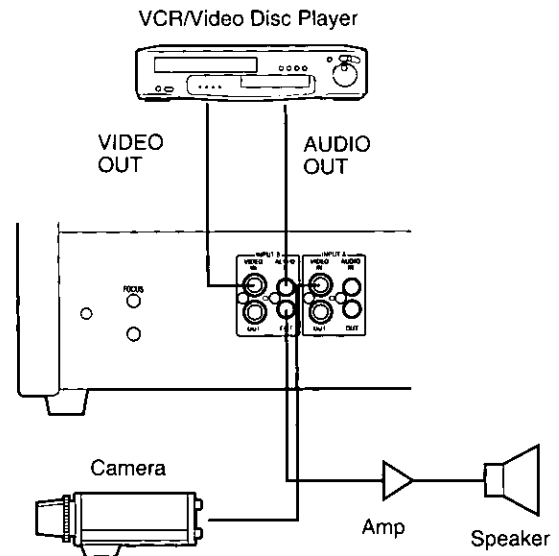
## 2. Multiple Monitor Connection



- Connect the Video Output terminal of the camera or VCR to the Video Input Connector of the video monitor with 75  $\Omega$  coaxial cable.
- Connect the Video Output Connector on the first monitor to the Video Input Connector on the second monitor with 75  $\Omega$  coaxial cable, and continue until all monitors are connected.

**Note:** Properly check the connections in the input and output, because the monitor will not be properly terminated if the connections are wrong.

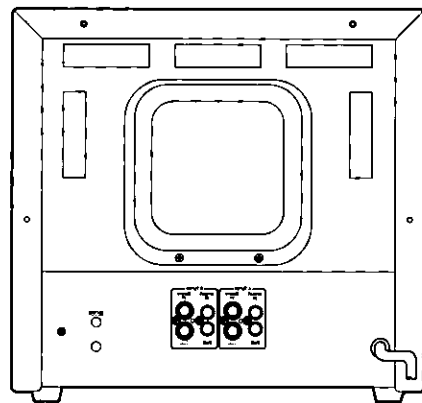
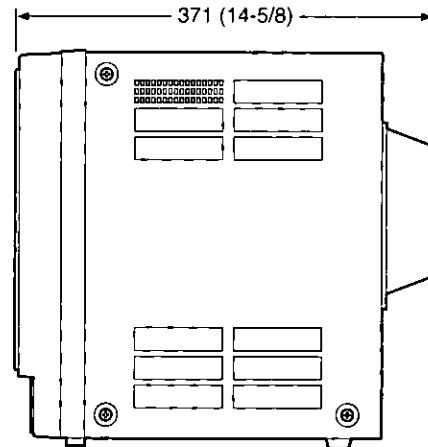
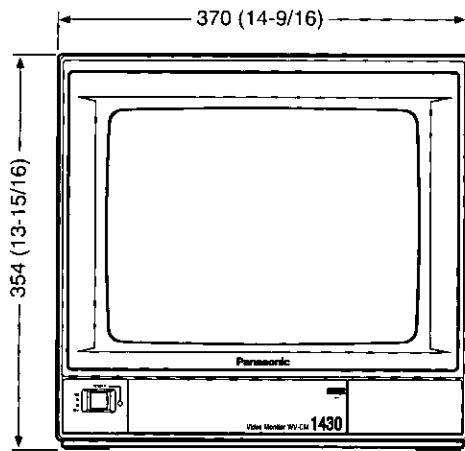
## 3. Audio circuit signal



- Connect the Video Out Terminal of VCR or camera to the Video Input Connector of this monitor with 75  $\Omega$  coaxial cable.
- Connect the Audio Out Terminal of VCR to the Audio Input Connector of this monitor and connect the Audio Input Terminal of the audio amplifier to the Audio Output Connector of this monitor with a audio cable.

# APPEARANCE

Unit: mm (inch)





# SPECIFICATIONS

Power Source:	120 V AC 60 Hz
Power Consumption:	Approx. 57 W
Video Input/Output:	1.0 V[p-p] composite/75 $\Omega$ Auto Termination
Sweep Linearity:	Less than 5 %
Sweep Geometry:	Less than 2 %
Scanning Size:	Approx. 8 % (Overscanning)
CRT Size:	368.2 mm (14") diagonal
Actual Visual Size:	335.4 mm (13") diagonal
Audio Input/Output:	-8 dB/Hi-Z
Speaker Output:	1.0 W max.
Ambient Operating Temperature:	-10°C - +50°C (14°F - 122°F)
Ambient Operating Humidity:	Less than 90 %
Dimensions:	370 (W) x 354 (H) x 371 (D) mm 14-9/16" (W) x 13-15/16" (H) x 14-5/8" (D)
Weight:	12 kg (26.4 lbs.)

Weight and dimensions shown are approximate.  
Specifications are subject to change without notice.



# OPTIONAL ACCESSORY

Rack Angle Bracket ..... WV-Q104


**VERSION FRANÇAISE**  
(FRENCH VERSION)

**TABLE DES MATIÈRES**


PRÉFACE ..... 9  
CARACTÉRISTIQUES DOMINANTES ..... 9  
MESURES DE PRÉCAUTION ..... 9  
PRINCIPAUX ORGANES DE RÉGLAGE ET LEURS FONCTIONS ..... 10  
INSTALLATION ..... 12  
RENSEIGNEMENTS RELATIFS AUX CÂBLES ..... 13  
RACCORDEMENT DE SYSTÈME ..... 14  
ASPECT EXTÉRIEUR ..... 15  
CARACTERISTIQUES TECHNIQUES ..... 16  
ACCESSOIRE OPTIONNEL ..... 16

 **CAUTION ATTENTION**   
RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN  
RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES NE PAS OUVRIIR

**ATTENTION:**  
AFIN DE PRÉVENIR LE RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES, NE PAS RETIRER LES VIS. TOUTE RÉPARATION DOIT ÊTRE CONFIEE À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.

  
SA 1965

Le symbole de l'éclair placé dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.

  
SA 1966

Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'instructions inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

L'interférence radioélectrique générée par cet appareil numérique de type A ne dépasse pas les limites radioélectriques, section appareil numérique, du Ministère des Communications.

Le numéro de série de l'appareil se trouve à l'arrière de l'appareil.  
Nous vous conseillons de relever le numéro de série de votre appareil dans l'espace réservé ci-dessous et de conserver précieusement votre notice d'instructions en tant que justificatif d'achat aux fins d'identification en cas de vol.

No. de modèle \_\_\_\_\_  
No. de série \_\_\_\_\_

**MISE EN GARDE:**  
AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOCS ÉLECTRIQUES, ÉVITER D'EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU À UNE HUMIDITÉ EXCESSIVE.

# PRÉFACE

Le modèle WV-CM1430 est un moniteur vidéo couleur à haute résolution permettant d'obtenir des images d'excellente qualité. Toutes les commandes sont protégées par un volet à l'exception de la touche d'alimentation afin de donner à la façade un aspect plus élégant. Les commandes principales de réglage de couleur, luminosité et contraste sont complétées de commandes secondaires qui permettent d'effectuer des réglages sur les niveaux pré-réglés. Le robuste coffret métallique peut s'installer en rack quand il est fait usage du rack

standard optionnel WV-Q104.

Les connecteurs d'entrée et de sortie de type BNC standard permettent au WV-CM1430 d'être utilisé avec d'autres moniteurs vidéo de circuit fermé de télévision (CCTV) ou avec un magnétoscope d'enregistrement Panasonic.

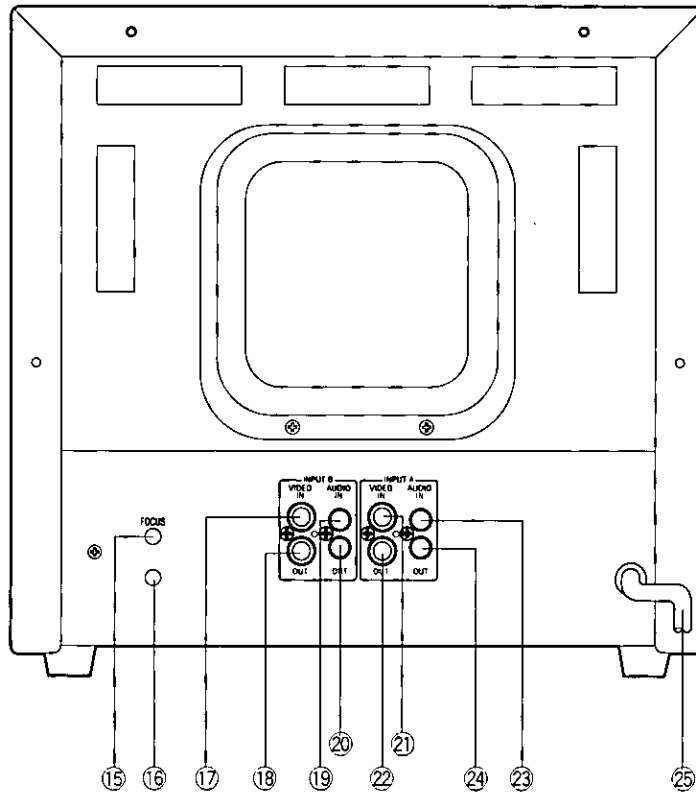
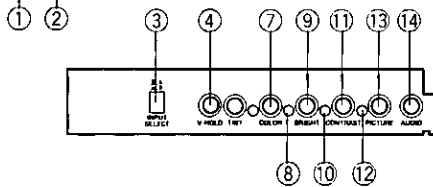
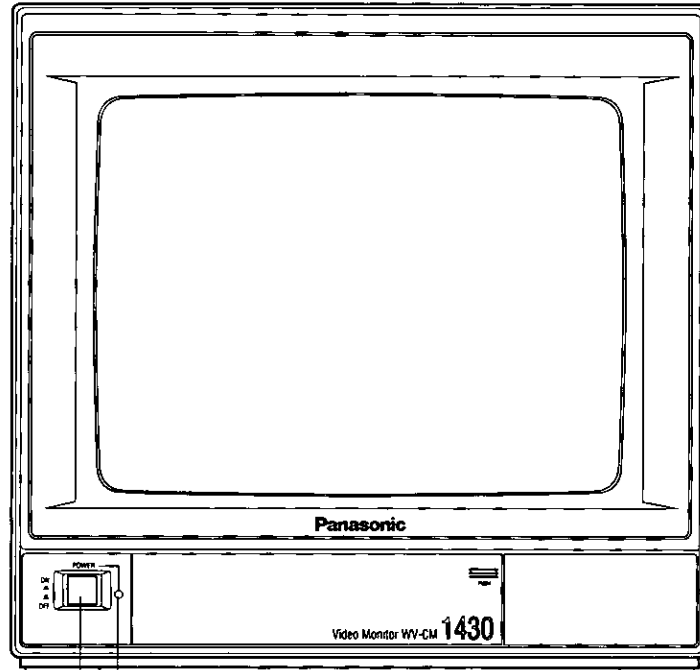
## CARACTÉRISTIQUES DOMINANTES

- Tube à rayons cathodiques de 37 cm (14 pouces) en diagonal.  
(Surface de visionnement réelle en diagonal de 13 pouces en diagonal)
- Connecteurs BNC de connexion en boucle pour des entrées et sorties vidéo et terminaison automatique en 75  $\Omega$ .
- Bouclage réalisé par connecteur Cinch (RCA) pour les entrées et les sorties son.
- Puissance maximum de 1,0 W pour la sortie haut-parler
- On peut commuter du canal A au canal B.
- Possibilité d'installation en rack avec cornière d'installation en bâti optionnel.

## MESURES DE PRÉCAUTION

- Ne jamais obturer les fentes d'aération de l'appareil.
- Placer le moniteur vidéo à plus de 5 cm (2") du mur.
- Ne jamais exposer le moniteur vidéo à la pluie ni le soumettre à l'humidité.
- Le moniteur vidéo ne doit pas être mis en fonction s'il est humide.
- Prendre immédiatement les mesures qui s'imposent si le moniteur vidéo a été humidifié.  
Couper tout d'abord l'alimentation et consulter un personnel qualifié. Non seulement l'humidité risque d'endommager le moniteur vidéo, mais ceci peut également être un risque d'électrocution dans les pires cas.
- Ne laisser aucun objet métallique par les fentes d'aération du moniteur vidéo. En effet, ceci risque d'endommager le moniteur vidéo. Couper immédiatement l'alimentation et consulter un personnel qualifié.
- Ne jamais essayer de démonter le moniteur vidéo. Pour éviter tout risque d'électrocution, ne jamais retirer les vis de fixation ni les éléments du coffret. Aucun composant destiné à l'utilisateur de l'appareil n'a été placé à l'intérieur.
- Ne pas mettre le moniteur vidéo en service en dehors des limites de température, d'humidité ou de puissance de courant d'alimentation.  
Le moniteur vidéo doit être mis en service dans des limites de température ambiante se situant entre  $-10^{\circ}\text{C}$  à  $+50^{\circ}\text{C}$  ( $14^{\circ}\text{F}$  à  $122^{\circ}\text{F}$ ) et un taux d'humidité inférieur à 90 %.  
Le courant d'alimentation secteur doit se trouver dans les limites de 120 V, 60 Hz.

# PRINCIPAUX ORGANES DE RÉGLAGE ET LEURS FONCTIONS



### 1. Interrupteur d'alimentation (POWER)

Il s'agit d'un interrupteur poussoir qui permet de mettre le moniteur vidéo sous tension et hors tension.

Appuyer une seule fois pour que l'interrupteur s'enclenche (—) et mette le moniteur vidéo sous tension.

Appuyer encore une fois pour débrayer l'interrupteur (—) et coupe l'alimentation du moniteur vidéo.

### 2. Témoin d'alimentation

Lorsque le moniteur vidéo est mis sous tension, ce témoin s'allume.

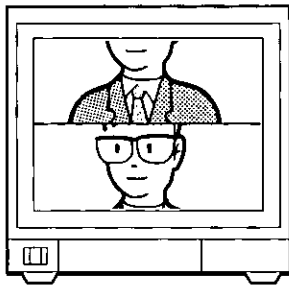
### 3. Sélecteur d'entrée (INPUT SELECT A/B)

Il s'agit d'un interrupteur poussoir qui permet de sélectionner l'entrée A ou B.

Appuyer une seule fois pour que l'interrupteur s'enclenche (—) et sélectionne le signal d'entrée B. Appuyer encore une fois pour débrayer l'interrupteur (—) et sélectionner le signal d'entrée A.

### 4. Commande de réglage de stabilité verticale (V-HOLD)

Cette commande de réglage est utilisée pour effectuer un réglage de stabilité verticale de l'image.



### 5. Commande de réglage de teinte (TINT)

Tourner cette commande vers la droite pour accentuer la teinte violette de l'image.

Tourner cette commande vers la gauche pour accentuer la teinte verte de l'image.

### 6. Commande secondaire de réglage de teinte

### 7. Réglage de couleur (COLOR)

Tourner cette commande dans le sens des aiguilles d'une montre pour accentuer la couleur et la tourner dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour atténuer la couleur de l'image.

### 8. Réglage secondaire de couleur

Ce réglage est pré-réglé en usine.

### 9. Réglage de luminosité

Tourner cette commande dans le sens des aiguilles d'une montre pour accentuer la luminosité des images et la tourner dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour l'atténuer.

### 10. Réglage secondaire de luminosité (BRIGHT)

Ce réglage est pré-réglé en usine.

### 11. Réglage de contraste (CONTRAST)

Tourner cette commande dans le sens des aiguilles d'une montre pour accentuer le contraste des images et la tourner dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour l'atténuer.

### 12. Réglage secondaire de contraste

Ce réglage est pré-réglé en usine.

### 13. Réglage de l'image (PICTURE)

Tourner le potentiomètre dans le sens des aiguilles d'une montre pour rendre les images plus nettes et le tourner dans le sens inverse pour atténuer les images.

### 14. Réglage volume (AUDIO)

Tourner cette commande de réglage de volume dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le niveau audio et la tourner dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour le réduire.

### 15. Réglage de mise au point (FOCUS)

Ce réglage est pré-réglé en usine.

### 16. Réglage d'écran

Ce réglage est pré-réglé en usine.

Ne pas modifier le réglage de cette commande. Si toutefois un réglage de cette commande s'avérait nécessaire, confier ce travail à un dépanneur qualifié.

### 17. Connecteur d'entrée vidéo (INPUT B - VIDEO IN)

Ce connecteur accepte un signal d'entrée vidéo NTSC composite à terminaison automatique de 75  $\Omega$ .

### 18. Connecteur de sortie vidéo (INPUT B - VIDEO OUT)

Le signal d'entrée vidéo qui est relié au connecteur d'entrée vidéo est bouclé par l'intermédiaire de ce connecteur.

Ce connecteur n'est plus terminé quand un câble coaxial lui est raccordé.

### 19. Connecteur d'entrée audio (INPUT B - AUDIO IN)

Un signal audio de  $-8$  dB/Hi-Z peut être envoyé à ce connecteur d'entrée.

### 20. Connecteur de sortie audio (INPUT B - AUDIO OUT)

Le signal d'entrée audio qui est relié au connecteur d'entrée audio est bouclé par l'intermédiaire de ce connecteur.

### 21. Connecteur d'entrée vidéo (INPUT A - VIDEO IN)

Ce connecteur accepte un signal d'entrée vidéo NTSC composite à terminaison automatique de 75  $\Omega$ .

### 22. Connecteur de sortie vidéo (INPUT A - VIDEO OUT)

Le signal d'entrée vidéo qui est relié au connecteur d'entrée vidéo est bouclé par l'intermédiaire de ce connecteur.

Ce connecteur n'est plus terminé quand un câble coaxial lui est raccordé.

### 23. Connecteur d'entrée audio (INPUT A - AUDIO IN)

Un signal audio de  $-8$  dB/Hi-Z peut être envoyé à ce connecteur d'entrée.

### 24. Connecteur de sortie audio (INPUT A - AUDIO OUT)

Le signal d'entrée audio qui est relié au connecteur d'entrée audio est bouclé par l'intermédiaire de ce connecteur.

### 25. Cordon d'alimentation

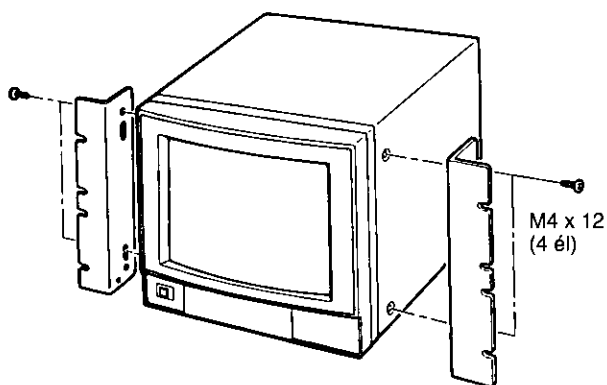
## INSTALLATION

La cornière d'installation en bâti de 19 pouces aux normes EIA WV-Q104 doit être utilisée pour effectuer l'installation du moniteur vidéo couleur WV-CM1430.

- (1) Retirer les quatre vis de fixation des flancs du moniteur vidéo WV-CM1430. Ces vis de fixation ne sont pas réutilisées ultérieurement.
- (2) Installer les cornières d'installation en bâti en utilisant les quatre vis de fixation qui sont fournies (M4 x 12).
- (3) Installer le moniteur vidéo WV-CM1430 dans le bâti en utilisant les huit vis de fixation (à se procurer localement).

#### Attention

- Ne pas obturer les ouvertures ni les fentes d'aération du couvercle car ceci aurait pour effet de provoquer un accroissement de la température interne. La température intérieure du bâti doit être maintenue à moins de  $50^{\circ}\text{C}$ .
- Immobiliser l'arrière du moniteur vidéo en installant des cornières supplémentaires (à se procurer localement) si le bâti subit des vibrations.



# RENSEIGNEMENTS RELATIFS AUX CÂBLES

## Cordon d'alimentation

1. Conserver l'interrupteur d'alimentation en position OFF pendant la durée de l'installation.
2. Raccorder le cordon d'alimentation à une prise de sortie secteur reliée à la terre.

## Câble vidéo

1. Se servir d'un câble coaxial de 75  $\Omega$  [RG-59/U (3C-2V), RG-6/U (5C-2V), RG-11/U (7C-2V), RG-15/U (10C-2V)]
2. Un nombre maximum de 10 moniteurs vidéo peut être utilisé avec cette configuration avant qu'une perte de signal se produise. La longueur totale du câble ne doit pas dépasser 150 m. (500 pd.)

## 3. Mesures de précaution à prendre avec les câbles:

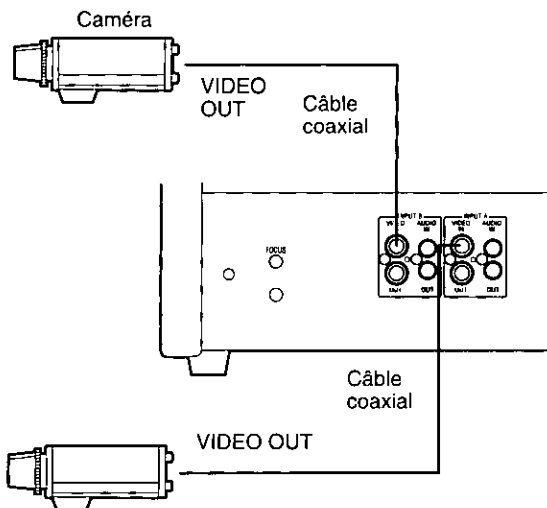
- Ne jamais former de courbure avec les câbles ni former de boucle dont le rayon est inférieur à 10 fois son diamètre.
- Ne jamais écraser ni pincer le câble.

Toutes ces conditions font varier l'impédance du câble et affecte la qualité des images.

Type de câble coaxial		RG-59/U (3C-2V)	RG-6/U (5C-2V)	RG-11/U (7C-2V)	RG-15/U (10C-2V)
Longueur maximum recommandée	(m)	250	500	600	800
	(pd.)	825	1 650	1 980	2 640

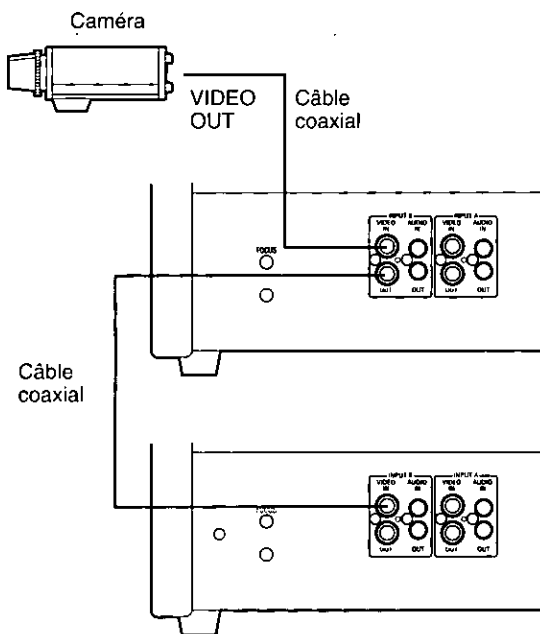
# RACCORDEMENT DE SYSTÈME

## 1. Branchement d'un seul moniteur vidéo



- Raccorder la prise de sortie vidéo de la caméra vidéo ou du magnétoscope au connecteur d'entrée vidéo du moniteur vidéo avec un câble coaxial de 75  $\Omega$ .

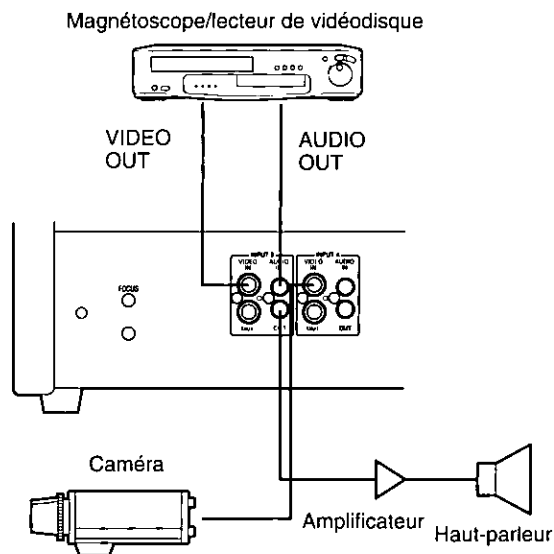
## 2. Branchement de plusieurs moniteurs vidéo



- Raccorder la prise de sortie vidéo de la caméra vidéo ou du magnétoscope au connecteur d'entrée vidéo du moniteur vidéo avec un câble coaxial de 75  $\Omega$ .
- Raccorder le connecteur de sortie vidéo du premier moniteur vidéo au connecteur d'entrée vidéo du deuxième moniteur vidéo avec un câble coaxial de 75  $\Omega$  et continuer ainsi jusqu'à ce que tous les moniteurs vidéo soient raccordés.

**Remarque:** Vérifier minutieusement les raccordements des entrées et des sorties parce que la terminaison ne sera pas réalisée correctement si les branchements sont mal faits.

## 3. Signal de circuit audio

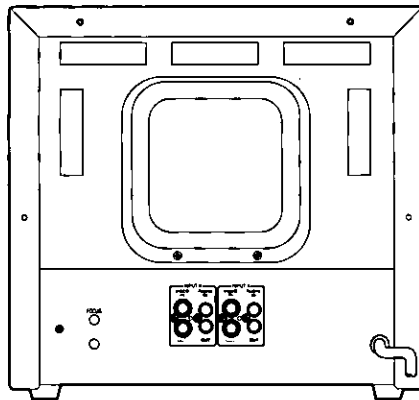
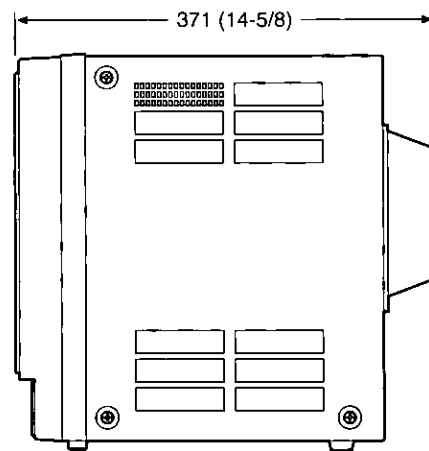
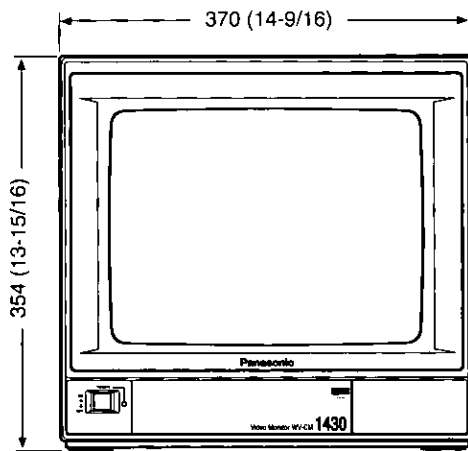


- Raccorder la prise de sortie vidéo du magnétoscope ou de la caméra vidéo au connecteur d'entrée vidéo du moniteur vidéo avec un câble coaxial de 75  $\Omega$ .
- Raccorder la prise de sortie audio du magnétoscope au connecteur d'entrée audio du moniteur vidéo avec un câble cinch et relier la prise d'entrée audio de l'amplificateur audio au connecteur de sortie audio du moniteur vidéo avec un câble cinch.



# ASPECT EXTÉRIEUR

Unité: mm (pouces)



## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

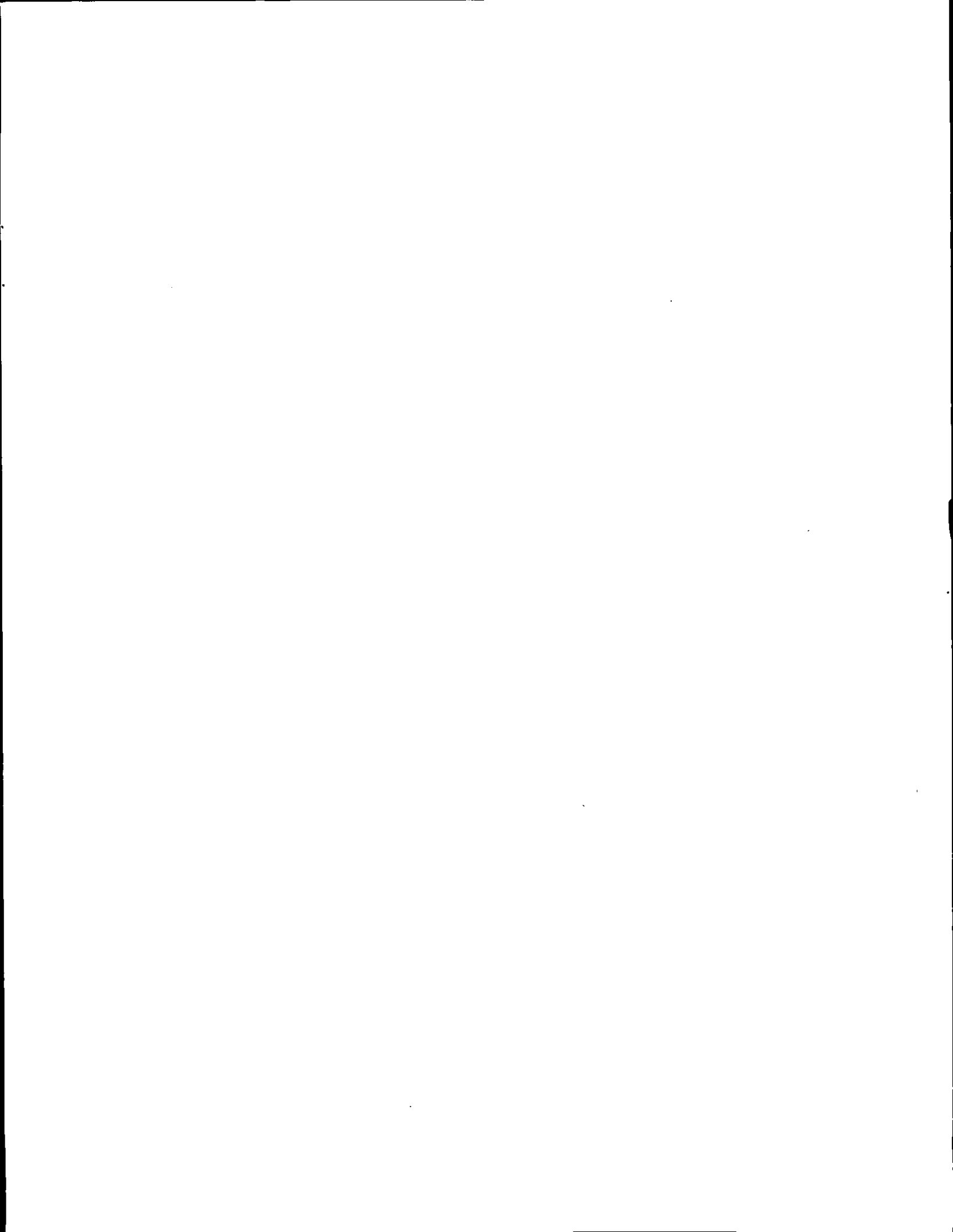
Source d'alimentation:	120 V c.a. 60 Hz
Puissance consommée:	Environ 57 W
Entrée/sortie vidéo:	Signal composite de 1,0 V[p-p]/terminaison automatique en 75 $\Omega$
Linéarité de balayage:	Moins de 5 %
Géométrie de balayage:	Moins de 2 %
Balayage:	Environ 8 % (Surbalayage)
Taille du tube à rayons cathodiques:	37 cm (14 po.) en diagonal
Taille de la surface de visionnement réelle:	335,4 mm (13 po.) en diagonal
Entrée/sortie audio:	-8 dB/Hi-Z
Sortie haut-parleur:	1,0 watt maxi.
Température de fonctionnement:	-10°C à +50°C (14°F à 122°F)
Humidité ambiante:	Moins de 90 %
Dimensions:	370 (L) x 354 (H) x 371 (P) mm 14-9/16 po. (L) x 13-15/16 po. (H) x 14-5/8 po (P)
Poids:	12 kg (26.4 liv.)

Le poids et les dimensions sont approximatifs.

Sous réserve de modification des renseignements techniques à des fins d'amélioration sans préavis.

## ACCESSOIRE OPTIONNEL

Cornière de fixation en bâti ..... WV-Q104



# Panasonic

Video Imaging Systems Company

A Division of Panasonic Broadcast & Television Systems Company  
A Unit of Matsushita Electric Corporation of America

Executive Office: One Panasonic Way 4H-2, Secaucus, New Jersey 07094

**Regional Offices:**

Northeast: One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7303

Southeast: 1225 Northbrook Parkway, Suite 1-160, Suwanee, GA 30024 (770) 338-6838

Midwest: 1707 North Randall Road, Elgin, IL 60123 (847) 468-5211

Southwest: 8105 Beltsline Road, Suite 100, Irving, TX 75063 (927) 915-1334

Western: 6550 Katella Ave., Cypress, CA 90630 (714) 373-7840

**PANASONIC CANADA INC.**

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario, L4W 2T3 Canada (905)624-5010

**PANASONIC SALES COMPANY**

**DIVISION OF MATSUSHITA ELECTRIC OF PUERTO RICO, INC.**

San Gabriel Industrial Park, 65th Infantry Ave. KM. 9.5 Carolina, P.R. 00630 (809)750-4300